AN 1. Análisis de la demanda

* 1. Definición del problema o necesidad del proyecto

Actualmente hay una escasez de portales web bilingües de textos clásicos en latín o griego y con la traducción al español. En este contexto, no existe ningún portal web que recoja la obra de Teognis de Megara, poeta griego del siglo VI a.C, caracterizado por su obra Elegías.

Ante esta situación, los usuarios interesados en este tipo de lecturas deben recurrir a ediciones en papel o a portales web de tradición anglosajona, donde deberán desenvolverse en la lengua inglesa. Esto último puede acarrear problemas de un entendimiento exhaustivo y preciso de los textos, menor interacción de los usuarios con la página web y en última instancia y como consecuencia, un alejamiento de los usuarios y lectores a obras clásicas y particularmente, de poesía.

* 1. Definición de los objetivos de la página
* Facilitar a los lectores y estudiosos de la obra de Teognis de Megara la comprensión, interacción e investigación de la misma a través de un portal *user-friendly* con múltiples funcionalidades.
* Aportar a la comunidad académica hispanohablante un recurso más en español en relación con el mundo clásico.
* Aportar una edición única de la obra, con elementos inexistentes hasta ahora como: búsqueda de nombres propios que aparecen en la obra con descripción correspondiente, geolocalización actual de los topónimos de la obra, imagen visual de los tipos de verso atendiendo a la métrica de los mismos; así como otros elementos ya conocidos hasta entonces, como breve descripción de los personajes en el propio texto al pasar el ratón por encima de los mismos, o enlace de cada uno de los términos de la obra en griego con su entrada correspondiente en un diccionario de léxico griego antiguo.
  1. Segmentación del Mercado
     1. **Variables geográficas:**
* Comunidad hispanohablante
  + 1. **Variables demográficas:**
* Edad: 17 – 70 años
* Género: Femenino y masculino
* Nivel socio económico: medio-bajo, medio, medio-alto, alto.
* Nivel educativo: a partir del B.T.O.
  + 1. **Grupo meta ideal:**

Estudiantes del grado de filología clásica o del máster de filología clásica, así como estudiantes de doctorado o profesores interesados en la investigación en este ámbito.